

BEDIENUNGSANLEITUNG

MASTERPIECE SCREEN DRIVER

GERÄTETYP

23900 MASTERPIECE SCREEN DRIVER 1 HE / 19" für Rack-Montage

Der Masterpiece Screen Driver wurde entwickelt, um dem Anwender ein Hilfsinstrument zu bieten, das ihn bei der Arbeit mit dem Masterpiece unterstützt. Zahlreiche Hilfsmenus in verschiedenen Sprachen sind vorhanden, mit denen das Programmieren erleichtert wird.

FRONTPLATTE

STATUS INDIKATOREN (LED'S)

Diese LED'S zeigen die verschiedenen Arbeitszustände des Screen Drivers an.

POWER ON zeigt an, daß der Screen Driver Strom vom Masterpiece erhält.

RECEIVING DATA bedeutet, das der Screen Driver Daten vom Masterpiece empfängt. In einem Masterpiece-Verbund muß der Screen Driver an dem Master-Masterpiece angeschlossen sein.

DATA ERROR bedeutet, daß der Screen Driver die zuletzt erhaltenen Daten nicht verarbeiten konnte. Solche Meldungen können beispielsweise dann auftreten, wenn die Erde der Signalleitung Kontakt zur Gehäuseerde hat.

MEMORY CARD SCHACHT - Zur Verwendung kommen 32 KB RAM-Karten. Parallel zum Speichervorgang auf dem Masterpiece (Memory to Card) werden alle eingegebenen Textdaten auf der RAM-Karte im Card Schacht abgespeichert. Genau die gleiche Verfahrensweise kommt beim Einladen der Daten zum tragen. Die Speicherung der Textdaten des Screen Drivers erfolgt auch dann, wenn im Masterpiece keine RAM-Karte eingelegt sein sollte. Selbstverständlich kann eine Speicherung der Daten nicht erfolgen, wenn der Schreibschutz der RAM-Karte eingestellt ist.

RÜCKSEITE / ANSCHLÜSSE

OUTPUT BUCHSEN - Es gibt vier verschiedene Signalausgänge:

- **Der 8 Pin DIN-Ausgang** ist in der Lage, jeden BBC-kompatiblen Monitor bzw. Farbfernseher anzusteuern, der einen RGB-Eingang besitzt.
- Über den **9 Pin-D-Sub-Ausgang** können handelsübliche CGA-kompatible Monitore angesteuert werden, die ein analoges Signal verarbeiten.
- An den **BNC** können monochrome Monitore (grün/amber) angeschlossen werden.
- Der **Scart-Ausgang** kann mit jedem TV/Videorecorder verbunden werden, der einen Scart-Eingang besitzt. Auf dem Scart-Ausgang werden die primären Farbsignale verwendet und nicht das „Composite Video Signal“. Bitte überprüfen Sie, ob das anzuschließende Gerät in der Lage ist, diese Signalform zu verarbeiten. Der Anschluß ist nur mit einem Scart-Kabel der Klassifizierung „U“ (Universal) möglich. Diese Kabel verbindet **alle** Pinne

miteinander. Es ist normalerweise an einer schwarzen Markierung zu erkennen.

DIN IN / THRU Ein- / Ausgänge - Diese Anschlüsse dienen ausschließlich der Spannungsversorgung des Screen Drivers (IS). Verbinden Sie:

- a) Den Screen Driver über einen Analog-Output (an DIN DIN) mit einem PULSAR Pack (an DIN THRU). Der Screen Driver nimmt die Versorgungsspannung vom Pack.
- b) Alternativ können Sie den Screen Driver (DIN IN) mit der Remote-Buchse des Masterpiece verbinden. Der Screen Driver wird dann über das Masterpiece mit Spannung versorgt. Die sonstigen Remote-Funktionen stehen an der DIN THRU-Buchse zur Verfügung.

RS 232-423 IN / THRU 3 Pin XLR Buchsen - Der RS 232/423 Ausgang des Masterpieces (Master-Masterpiece in Mehrfachsystemen) steuert den Screen Driver an. Das 3 PIN XLR Kabel wird mit einem der RS 323/423 Ausgänge des Masterpiece und dem Screen Driver verbunden.

DIL SWITCHES - Über die Schalter 1-4 wird die Sprache, in der der Screen Driver arbeiten soll angewählt. Genauere Angaben, welche Einstellung welche Sprache zur Folge hat, können Sie dem Gehäusedeckel des Screen Drivers und dem Initialisierungsbildschirmtext des Screen Drivers entnehmen.

NORMALER BETRIEB UND TEXTPROGRAMMIERUNG

NORMALE BILDSCHIRMDARSTELLUNG - Auf dem Bildschirm werden normalerweise die angewählte Output Select Page oder die angewählte Keyboard Select Page, jeweils in Verbindung mit der Bar Graph, angezeigt.

BAR GRAPH ANZEIGE - In der Regel wird im unteren Teil des Bildschirms eine Bar Graph Anzeige ausgegeben. Jeder Bar steht für einen Ausgangskanal und ist in 10 Schritte unterteilt. Das Format der Anzeige ist davon abhängig, welches Masterpiece eingesetzt wird. Beim Masterpiece 108 werden durch Anwahl der Output Select Key 01-03 die Kanäle 1-54, durch Aufruf von 04-07 die Kanäle 55-108 angezeigt. Beim Masterpiece 48 werden alle Kanäle (1-48) gleichzeitig angezeigt.

HELP SCREENS - Für jede Funktionstaste des Masterpieces existiert ein Hilfsbildschirm. Berührt man ein Sensorboard 2-3 sec., wird automatisch der entsprechende Hilfsbildschirm so lange angezeigt, wie das Board berührt wird.

OUTPUT SELECT UND KEYBOARD SELECT SCREENS - Dies sind die editierbaren Bildschirmseiten, in denen Sie Informationen über das System programmieren können. Jeweils eine Zeile ist einem(r) Output channel / scene / scene chase / environment oder environment chase zugeordnet. Es können bis zu 28 Zeichen in eine Spalte geschrieben werden.

Wenn z.B. Output 1 mit einem roten PAR 64 belegt ist, kann man die Spalte 0.1-1 (output select page 1, Kanal 1) mit „PAR 64 ROT“ beschriften. Wenn ein Farbmonitor verwendet wird, kann man das Wort „ROT“ gleichzeitig noch in der Farbe rot schreiben.

SCREEN TEXT MODE - Um die Bildschirme editieren zu können, muß man auf dem Masterpiece in den Screen Text Mode umschalten. Hat man in den STM umgeschaltet, werden die Felder 01-04 dazu benutzt, eine der vier Quadranten (kleines Kreuz auf den Sensorboards) anzuwählen. Um spezielle Buchstaben (z.B. mit Accent) auszugeben, muß erst der Buchstabe, dann der Accent eingegeben werden.

Das Copy Feld hat zwei Funktionen:

1. Drückt man das Copy Feld einmal, erscheint am Anfang der aktiven Zeile das Wort „Copy“. Mit den Cursorfeldern kann man jetzt anwählen, wohin die Zeile kopiert werden soll. Drückt man jetzt „Copy“ erneut, wird die Zeile in die angewählte Zeile kopiert.
2. Drückt man das Copy Feld zweimal, dann wird die aktive Zeile in die darunter liegende Zeile kopiert.

Zur Beachtung: Pro Bildschirmseite werden 320 Zeilen gespeichert. Sollten am Ende des Tages einige Zeichen verloren gegangen sein, haben Sie zu viele Zeichen auf einem Bildschirm verwendet.

SLAVE MASTERPIECE TEXT - In dem Screen Driver kann ein programmierter Text für bis zu 5 Masterpieces abgelegt werden. (1xMaster, 4xSlave). Das Anwählen der einzelnen Masterpieces erfolgt durch gleichzeitiges Drücken der Tasten Master/Slave und wahlweise 01-05, S1-S5 oder Keyboard Key 1-5. Der Text für das Slave Gerät wird genauso eingegeben, wie bereits oben beschrieben. Es kann jedoch nicht zwischen den einzelnen Geräten umgeschaltet werden, während man sich im Screen Text Mode befindet. Das jeweils angewählte Slave-Masterpiece wird im Topmenü als Nummer angezeigt (Das Master-Masterpiece hat keine eigene Nummer).

24301.1
22202SP
24001SP
Software
29800AA
29800ST
LED

Monitor für Screen Driver
Masterpiece RAM Card
Masterpiece neueste Upgrade

Masterpiece Outstation Basic
Masterpiece Outstation Status mit LED

SPANNUNGSVERSORGUNG

Es wird keine eigener Netzanschluß des Gerätes benötigt. Der Screen Driver braucht 100ma bei 18V bis 25V DC. Die Netzversorgung erfolgt in der Regel über das Masterpiece oder PULSAR Dimmer- /Switchpack.

Standards - Der Masterpiece Screen Driver entspricht den folgenden nationalen und internationalen Standards:

Electrical Safety- IEC65, EN60065, BS415

EMC - EN50081-1, EN55014, EN50082-1

Rack Montage - IEC297

IP20 Schutzart



Marking Directive 93/68/EEC - Der Masterpiece Screen Driver erfüllt die EMC Direktive 89/336/EEC und die Niedervoltdirektive 73/23/EEC.

GARANTIE

12 Monate ab Kaufdatum, beschränkt auf Teile und Arbeitslöhne. Keine Garantieleistungen werden bei Fremdeingriff, nicht bestimmungsgemäßen Gebrauch oder bei der Verwendung falscher Sicherungen gewährt. Das Gerät im Falle eines Fehlers bitte nicht weiterbetreiben. Senden Sie das Gerät mit Fehlerbeschreibung an Ihren Fachhändler zurück oder direkt an den Importeur.

ZUBEHÖR

Folgende Produkte ergänzen bzw. sind für den Betrieb mit dem Screen Driver vorgesehen. Bitte setzen Sie sich mit uns in Verbindung, wenn sie weitere Informationen zu diesen Produkten wünschen:

Controller und Zubehör

23000 Masterpiece 48 Control Desk
24000 Masterpiece 108 Control Desk

Datapak Range

29900.3/29901.3 12ch Dimming/Switching Datapaks
5/10A
29902.3/29903.3 18ch Dimming/Switching Datapaks
5/10A
29950 / 29951 12ch Switching Datapaks 5/10A
29952 / 29953 18ch Switching Datapaks 5/10A
29904.3 9ch Dimming/Switching Datapak 20 A

Signal Processing

27300 36ch Universal Interface
27350 18ch Universal Interface
27400 16ch DMX/PMX Strobe Interface

ABMESSUNGEN UND GEWICHT

		Breite	Höhe	Tiefe	Gewicht
		mm	mm	mm	kg
23900	Masterpiece Screen Driver	482.6	44.0	101.3	1.9
	Ausschnittgröße für Einbau	450.0	40.0	150.0	-