



dot2

Die ideale Lösung für kleine und mittlere Projekte sowie Theater



Die dot2 Serie

Seit Jahrzehnten steht MA Lighting für höchste Qualität und Verlässlichkeit sowie überzeugende Konzepte in der Lichtsteuerung. Mit der dot2 Serie hat MA diese Tradition weitergeführt und eine neue sowie intuitiv zu bedienende Serie von kompakten Lichtstellpulten entwickelt, die speziell in kleinen und mittleren Projekten sowie Theatern ihre Stärken zeigt.

Insbesondere zeichnen sich alle Geräte der Serie durch umfassende Funktionalität bei gleichzeitig hoher Benutzerfreundlichkeit aus. Die intuitive Bedienung ist das Hauptmerkmal der dot2 Philosophie. Mit ihren umfangreichen Anschlussmöglichkeiten (DMX In/Out, Audio, MIDI, Timecode etc.) sind die dot2 Pulte perfekt für Anwendungen im Theater geeignet.

EINFACHE BEDIENUNG | CLEVERNESS | FLEXIBILITÄT | MEHRSPRACHIGKEIT | DESIGN | MA DNA

Mehr erfahren: www.ma-dot2.com/de

Auch die dot2 Software ist einfach zu handhaben und bietet eine integrierte Bedienungsanleitung sowie direkte Hilfestellungen bei der Programmierung.

Die dot2 Serie besteht aus:

- den Pulten dot2 core, dot2 XL-F und dot2 XL-B
- den Wings dot2 F-wing als Fader-Wing und dot2 B-wing als Button-Wing
- dem dot2 Node4 (1K)
- den Software-Lösungen dot2 onPC und dot2 3D



dot2 XL-F



dot2 XL-B



dot2 F-wing



dot2 Node4 (1K)



dot2 B-wing



dot2 core



dot2 3D



dot2 onPC

Erfahren Sie mehr über die Möglichkeiten, die Pulte zu kombinieren: www.ma-dot2.com/de/combine

Überzeugende Argumente

Kompakte Maße

Aufgrund ihrer kompakten Größe und des geringen Gewichts eignet sich die dot2 ideal für Anwendungen im Gastspielbetrieb, bei mobilen Veranstaltungen und in kleinen Stellwerken.

Deutsche Hilfetexte

Einfache und verständliche Bedienungshinweise helfen bei den ersten Schritten der Programmierung. Zusätzlich werden viele weitere Erklärungen und kontextbezogene Hilfestellungen angeboten. Die vollständige Bedienungsanleitung ist auf dem Pult immer dabei.

Übertragen von Werten

Die einzigartige AT-Funktion ermöglicht einfaches Übertragen von Werten von Scheinwerfer zu Scheinwerfer. Dadurch wird die Arbeit bei der Programmierung in hohem Maße vereinfacht. Mit Hilfe der IF-Funktion können dabei auch nur bestimmte Attribute angesprochen werden.





dot2 3D

Die kostenfreie dot2 3D Software ist ein professioneller Visualisierer, der zur Vorprogrammierung, zum blinden Programmieren oder zur Visualisierung von schwer einzusehenden Bühnenbereichen genutzt werden kann. Zusätzlich ist die Software auch als Vorschau-Bildschirm für Stimmungen, die bereits programmiert sind, geeignet.

Jetzt herunterladen:

www.ma-dot2.com/de/download-software/



Inspizienten Ansicht

Über die kostenlos verfügbare dot2 onPC Software lassen sich Stimmungslisten an verschiedenen Orten anzeigen. Jeder Beteiligte hat so die Übersicht, welche Stelle im Stück gerade aktuell ist.

Jetzt herunterladen:

www.ma-dot2.com/de/download-software/



Fernbedienung

Mit der browser-basierten dot2 Web Remote können über ein Tablet, einen Laptop oder ein Smartphone die dot2 Pulte fernbedient werden. Das erleichtert das Einleuchten, Fokussieren und Überprüfen von Stimmungen sowie viele weitere Arbeitsschritte.

Store Look

Die Store Look-Funktion ermöglicht das Speichern von Stimmungen oder Bühnenbildern unabhängig woher die Werte kommen (Speicherplatz oder Zwischenspeicher). Das aktuelle Bühnenbild wird gespeichert wie ein Schnappschuss.

Havarie-Lösung

Die dot2 Serie bietet sowohl mit den dot2 Pulten als auch mit der kostenfreien dot2 onPC Software eine einfache und schnelle Havarie-Lösung. Ebenso sichert das Pult auf Wunsch automatisch eine Show zu festgelegbaren Zeitpunkten – auch auf einem externen Datenträger.

Noch mehr Vorteile

- Einfache und schnell zu lernende Bedienung
- 100mm Fader ermöglichen jederzeit vollen Zugriff auf die Hauptstimmungsliste
- Dimmer-Rad für einen schnellen Zugriff auf die Dimmer-/Transparenz-Werte zu jeder Zeit
- Alle Kommandos können auch über die Befehlszeile eingegeben werden (optional zu Tasten und Bildschirmen)

Stimmen aus dem Theater

Dank der praktischen Erfahrungen während der Lightpower dot2 days wurde uns schnell klar, was für Möglichkeiten in diesem kompakten Pult stecken. Aufgrund der Vielzahl von unterschiedlichen Erweiterungsmöglichkeiten, umfangreichen Funktionen und praktischem Design konnten wir uns für die beste dot2 Variante für unser Haus entscheiden. Aber das wichtigste ist die kinderleichte Bedienung.

Nils Kerll

Technischer Leiter Veranstaltungstechnik
Stadthalle Osterode

Wir haben uns für das Junge Schauspielhaus für die dot2 entschieden, da sie die gewohnte MA Qualität mit einer kompakten Bauform verbindet. Die Anforderungen an ein Lichtpult, die die große Bühne unseres Schauspielhauses täglich stellt, sind für die dot2 kein Problem. Das Handling der dot2 ist intuitiv und lässt fast keine Wünsche offen.

Christian Schmidt

Beleuchtungsmeister
Düsseldorfer Schauspielhaus

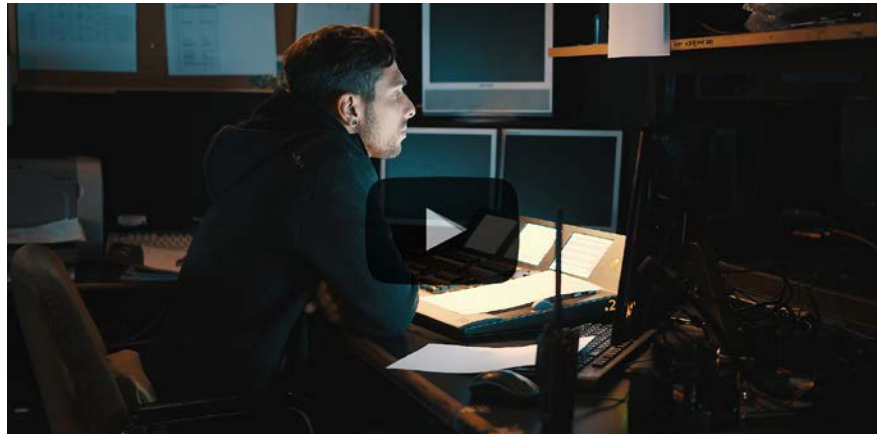


Videodokumentation

dot2 begleitet das Bundesjugendballett in das Ernst Deutsch Theater

Im Rahmen seiner Reihe „Im Aufschwung“ war das Bundesjugendballett mit einer dot2 XL-F unterwegs. In diesem Video stellt der technische Leiter Hannes Höhler im Hamburger Ernst Deutsch Theater seinen Arbeitsalltag vor und berichtet über seinen Umgang mit der dot2, insbesondere vor dem Hintergrund des Einsatzes im Theater.

Hier geht es zum Video: bit.ly/dot2Bjb



Bundesjugendballett
„Im Aufschwung“

www.ma-dot2.com

Bleiben Sie auf dem Laufenden



Facebook



dot2 Forum



Twitter



newsMAil +
techMAil



Für unsere dot2 **Tipps + Tricks** besuchen Sie den MA YouTube-Kanal

Exklusiv-Vertrieb Deutschland und Österreich:

📧 Lightpower GmbH | sales@lightpower.de | www.lightpower.de

📧 Lightpower Austria | sales@lightpower.at | www.lightpower.at