

INNOVATIVE SOFTLIGHTS MIT 6-FARB-LED-SYSTEM FÜR TV UND FILM

MIX TECHNOLOGY VERWENDET 6 SPEZIELL ENTWICKELTE LEDS

WHITE MODE

White

Zugriff auf ein breites Weißlichtspektrum - von Tages- bis Kunstlicht, einschließlich präziser Grün- und Magenta-Korrektur.

COLOR MODE

Anpassung des Farbtons, der Sättigung und Intensität möglich. Zusätzlich lässt sich noch die Farbtemperatur einstellen.

GEL MODE TRUE ROSCO COLOR

Umfangreiche Rosco Farbpalette. Farbton, Sättigung und Grün-Magenta-Verschiebung modifizierbar.

ÜBERTRAGUNGSPROTOKOLLE FÜR DIE MIX-SERIE:

- > Herstellereigenes "MixCommunication Protocol" über Bluetooth mit der myMIX App
- > DMX 512 (mit RDM) über XLR-5 oder wireless CRMX von LumenRadio (Timo FX transceiver)
- > ArtNet über LAN (RJ45) und WiFi





SPEZIFIKATIONEN

| | MINIMIX | SL1MIX | MAXIMIX | | | | | |
|----------------------------|---|--------------------|--------------------|--|--|--|--|--|
| Größe | 585 x 205 x 37 mm | 1118 x 205 x 37 mm | 1200 x 360 x 85 mm | | | | | |
| Gewicht | 2,56 kg | 4,18 kg | 8 kg | | | | | |
| Leistung | 100W | 200W | 360W | | | | | |
| LED-Anzahl | 288 (6 x 48) | 576 (6 x 96) | 1080 (6 x 180) | | | | | |
| Batteriespannungsbereich | 12 - 35 VDC 24 - 35 VDC | | | | | | | |
| CRI/TLCI-II | CRI > 95 / TLCI > 90 | | | | | | | |
| CCT Range | 1700°K to 10000°K | | | | | | | |
| Material Gehäuse / Platine | 100% Aluminum / Integrierte Passivkühlung | | | | | | | |

PHOTOMETRISCHE DATEN

| | MINIMIX | | | SL1MIX | | | MAXIMIX | | |
|------------|---------|-----|-----|--------|------|-----|---------|------|------|
| Meter | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 3200°K Lux | 2100 | 540 | 250 | 4100 | 1200 | 552 | 7377 | 2249 | 1034 |
| 5600°K Lux | 2260 | 603 | 266 | 4036 | 1152 | 544 | 7550 | 2279 | 1045 |



Optimierte Arbeitsabläufe mit der kostenlosen myMIX App



Eigene Farben kreieren



CAPTURE

Foto erstellen, Farbe auswählen und in das Fixture laden



SAVE

Farben benennen und in der Bibliothek speichern



SHARE

Farben freigeben und mit anderen teilen









MAXI**MIX**